

# MAC

chaillot  
théâtre national  
de la danse

SIDI LARBI CHERKAOUI  
CIE EASTMAN

NOMAD

**MERCREDI 6 >> VENDREDI 8 MARS / 20H**

Tarifs : 10 à 22 euros

**MAC – Maison des Arts de Créteil**

Place Salvador Allende

94000 Créteil

réservation 01 45 13 19 19

[www.maccréteil.com](http://www.maccréteil.com)

**Contact Presse / MYRA**

Rémi Fort, Déborah Nogaredes &  
Célestine André-Dominé

01 40 33 79 13 / [myra@myra.fr](mailto:myra@myra.fr)

**Contact Presse / Chaillot**

Marie Pernet

01 53 65 31 22

[marie.pernet@theatre-chaillot.fr](mailto:marie.pernet@theatre-chaillot.fr)

# SIDI LARBI CHERKAOUI CIE EASTMAN

## NOMAD

Chorégraphie et mise en scène **Sidi Larbi Cherkaoui**

Musique originale **Sidi Larbi Cherkaoui, Felix Buxton, Kaspy N'dia**

Musique additionnelle **Yarkin featuring The Sufi Vocal Masters, Al Adhan, Al Qantarah, Fadia Tomb El-Hage, Oli Savill (Percussion), les chants traditionnels des Îles Amami au Japon**

Création sonore **Felix Buxton**

Danseurs **Pol Van den Broek, Nemo Oeghoede, Oscar Ramos, Shawn Fitzgerald Ahern, Verdiano Cassone, Stephanie Amurao, Nick Coutsier, Mohamed Toukabri, Kazutomi 'Tsuki' Kozuki, Wang Qing, Mabrouk Gouicem**

2ème distribution **Nicola Leahey, Ema Yuasa, Jonas Garrido Verwerft, Astrid Sweeney, Anna Senognoeva, Helena Olmedo Duynslaeger, Nassim Baddag, Jonas Vandekerckhove, Marina Kushchova, Dayan Akhmedgaliev, Oliver Tida Tida**

Création costumes **Jan-Jan Van Essche**

Décors **Willy Cessa, Adam Carrée**

Lumières **Willy Cessa, Sam Mary**

Conception vidéo **Paul Van Caudenberg**

Durée **1h05**

---

**Production** Eastman

**Co-production** 420PEOPLE, Cultuurcentrum Berchem

**Remerciements** Vojtěch Rak, Nicola Leahey, Filip Staněk, Sabine Groenendijk, Francesca Maria Amante, Antonin Rioche, Jason Kittelberger, Karthika Nair, Dancers of Satyagraha (Eastman/Theater Basel), Carly Heathcote

**Avec le soutien de** BNP Paribas Foundation, Flemish authorities, The Belgian Federal Government's Tax Shelter programme; Production, tournées : Eline Lenaerts, Arnout André de la Porte, Alessandra Oliveira, Dance Reflections by Van Cleef & Arpels.

# À PROPOS

Invité par le directeur artistique de la compagnie 420PEOPLE, Václav Kuneš, Sidi Larbi Cherkaoui a présenté un travail de recherche déjà intitulé *Nomad* au cours du festival de danse tchèque Tanec Praha en 2017 avec les danseurs d'Eastman (Nemo Oeghoede, Antonin Rioche, Nicola Leahey et Mabrouk Gouicem) et de 420PEOPLE (Francesca Maria Amante, Sabine Groenendijk, Vojtěch Rak et Filip Staněk), prémisse du spectacle éponyme qui sera créé en 2019 avec la compagnie Eastman. Sidi Larbi Cherkaoui reconstitue une mosaïque d'éléments animés et inanimés du désert. Les danseurs nous livrent un aperçu de la fluidité et de l'adaptabilité des créatures qui prospèrent dans les conditions les plus rudes ; la beauté des dunes de sable et les vents qui changent de direction, de forme et de vitesse en un clin d'œil ; la soif physique et émotionnelle intense, le désir d'eau et de sécurité, de consolation qui guident à la fois les actions des animaux et la quête humaine de la spiritualité.

Après *Qutb*, *Mosaic* et *Stoic*, *Nomad* est la quatrième collaboration de Sidi Larbi Cherkaoui avec le compositeur Basement Jaxx Felix Buxton, basé au Moyen-Orient. C'est également une nouvelle collaboration avec Jan-Jan Van Essche, après *Icon*, *Satyagraha* et *Memento Mori*. Ses costumes pour *Nomad* s'inspirent de la richesse des tissus qui peuplent le désert pour se protéger de la chaleur. L'image du désert qui habite le fond de la scène, paysage désolé métaphore de la liberté ultime, mais aussi de l'impossibilité de survivre. Nous sommes emportés dans un paysage qui n'appartient pas à notre monde, surtout quand l'arrière-plan animé montre la terre qui flotte au-dessus de l'horizon comme une lune. Les nomades dansants semblent être isolés dans cet environnement, comme le monde d'aujourd'hui semble parfois être un désert aux yeux d'un groupe minoritaire, un endroit dangereux.

## TOURNÉE

---

- Du 6 au 8 mars à la MAC de Créteil (94)
- Du 7 au 9 juin 2024 à STADSSCHOUWBURG ANTWERPEN / Anvers (BE)
- Du 13 au 15 juin 2024 au CIRQUE ROYAL / Bruxelles (BE)