

LES 40 ANS DU FRAC BRETAGNE

EXPOSITIONS DU 13.10.2023 - 14.01.2024

Vernissage et voyage de presse le 12 octobre 2023

En 2023, les Frac célèbrent leurs 40 ans. Cette saison anniversaire est l'occasion de revenir sur l'histoire, l'avenir, les missions et l'engagement du Frac Bretagne aux services de l'art contemporain et de ses publics.

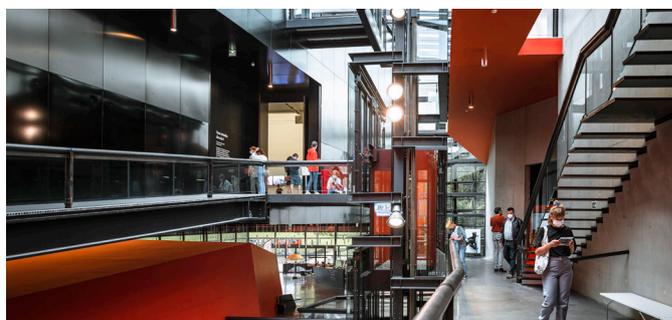
Le Frac Bretagne, premier né des Fonds régionaux d'art contemporain dès 1981, fête cette année 4 décennies d'acquisitions et de projets.

Cette saison anniversaire, composée de deux expositions principales, montre en quoi un Frac, ce Frac, a su réunir un **patrimoine fantastiquement riche et vivant** qui participe de l'écriture d'une histoire de l'art autant qu'il reflète les **enjeux artistiques et sociétaux d'aujourd'hui**. Elle montre qu'un Frac c'est une collection, mais pas que, c'est aussi une boîte à outils au service des artistes, des publics et d'un territoire régional.

C'est aussi le moment d'esquisser des chemins pour le futur. En effet, le Frac Bretagne est le premier des Frac dit de « seconde génération » c'est-à-dire à s'être doté, en 2012, d'un bâtiment symbole, vaisseau amiral d'une action territoriale toujours pensée en archipel.

40 ans après sa fondation, que dire du Frac Bretagne, et plus généralement du paysage institutionnel français ?

Cette saison anniversaire permet d'avancer l'hypothèse que **le Frac Bretagne est désormais un musée**, avec notamment une collection reconnue internationalement et un bâtiment architecturalement ambitieux, mais un musée « autre », un musée qui revendique son histoire laborantine et expérimentale dans les façons d'« utiliser » les œuvres pour aller au plus proches des publics.



Journées européennes du patrimoine et du patrimoine, Frac Bretagne, Rennes © Studio Odile Decq / ADAGP Paris 2023. Crédit photo : Jérôme Sevrette

L'autre musée les trésors d'une grande collection d'art contemporain

La collection du Frac Bretagne, souvent méconnue du grand public, conserve pourtant plus de 5 500 œuvres de plus de 750 artistes de plus de 80 nationalités.

L'exposition *L'autre musée, les trésors d'une grande collection d'art contemporain* est l'occasion de mettre en lumière et en valeur ce que ce patrimoine breton recèle de pépites.

Parmi ces trésors, il y a bien entendu des grands noms de l'art français et international, comme Pierre Soulages, Vera Molnar, Martha Rosler ou Andy Warhol, dont le Frac Bretagne a eu la possibilité d'acquérir le travail à un moment où le marché de l'art le permettait encore. Mais il y a aussi bien d'autres artistes, plus jeunes ou moins renommés, dont les œuvres aussi fascinantes que délicates décrivent et problématisent notre monde.

L'exposition n'a pas de thème. Il s'agit avant tout d'un déploiement d'œuvres représentatives à la fois des grands axes de la collection du Frac Bretagne et de la diversité des formes de l'art de ces quarante dernières années.



Jean Dupuy, *Sans titre*, avril 1966, collection Frac Bretagne © ADAGP, Paris 2023

À travers les pratiques d'une soixantaine d'artistes de tous horizons, on trouve de la peinture abstraite, du dessin, de la photographie, de la sculpture, des installations, des livres d'artistes ou encore de la vidéo. Autant de trésors foisonnants qui composent un patrimoine commun que les Breton.nes auront l'occasion de découvrir lors de cette exposition anniversaire.

Prix du Frac Bretagne - Art Norac 2023

Les finalistes

En 2020, le Frac Bretagne et son mécène Art Norac ont choisi d'unir leurs forces pour s'engager aux côtés des artistes de Bretagne en créant le Prix du Frac Bretagne - Art Norac. L'ambition de ce Prix est d'accompagner des créatrices et des créateurs de la scène artistique régionale vers une expérience à l'international afin de favoriser la professionnalisation de leur parcours hors de nos frontières.

Chaque année, une structure partenaire en Europe ou dans le monde, prête à accueillir un.e artiste vivant et travaillant en Bretagne pour produire une exposition personnelle, est associée au dispositif.



© Claire Guetta / Charlotte Vitaioli © Margot Montigny / © Louis Guillaume / Céline Le Guillou
© Droits réservés

En 2023, les artistes Claire Guetta, Louis Guillaume, Céline Le Guillou et Charlotte Vitaioli ont été retenus pour participer à l'exposition des finalistes. C'est à l'occasion du vernissage que sera annoncé le.la lauréat.e qui partira faire une résidence puis une exposition personnelle en 2024 à l'Instituto Incluzartis à Rio de Janeiro au Brésil, partenaire du dispositif cette année.

INFORMATIONS PRATIQUES

FRAC BRETAGNE, RENNES (35)

Horaires d'ouverture

Du mardi au dimanche de 12h à 19h

TARIFS

3 € tarif plein/2 € tarif réduit

Gratuit pour les moins de 26 ans

Gratuit tous les dimanches

CONTACT PRESSE

MYRA

Yannick Dufour

tél. +33(0)1 40 33 79 13

yannick@myra.fr

FRAC BRETAGNE

Pauline Janvier

tél. +33(0)2 99 84 46 08

pauline.janvier@fracbretagne.fr

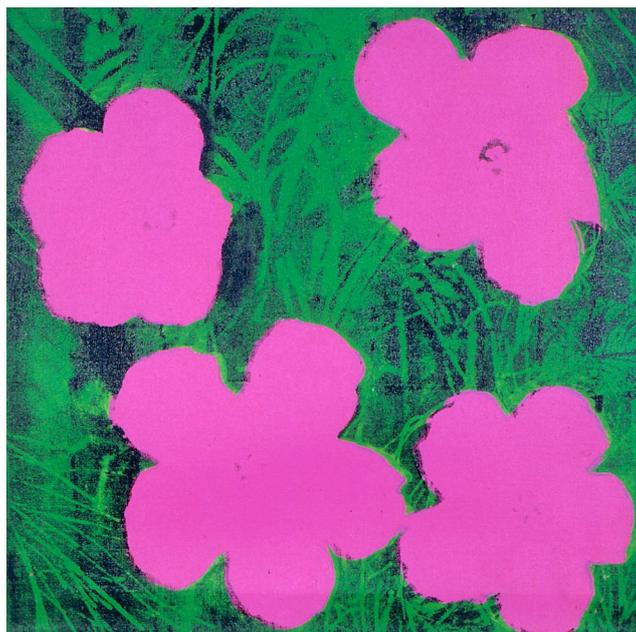
Visuels presse



Journées européennes du patrimoine et du matrimoine, Frac Bretagne, Rennes
© Studio Odile Decq / ADAGP Paris 2023. Crédit photo : Jérôme Sevrette



Jean Dupuy, *Sans titre*, avril 1966, collection Frac Bretagne © ADAGP, Paris 2023



STURTEVANT, *Warhol Flower*, 1964-1965.
Collection Frac Bretagne © Sturtevant Estate, Paris