

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Les Extensions prolongent le festival, du 30 juin au 8 juillet,  
avec une programmation gratuite dans toute la Seine-Saint-Denis.

FESTIVAL 2023

danse  
baile  
danza  
lanz  
dança  
dance  
dans  
♥

# fest - IVAL

↻

## Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

😊

WWW.RENCONTRESCHOREGRAPHIQUES.COM

12 mai → 17 juin

AUBERVILLIERS  
BAGNOLET  
BOBIGNY  
BONDY

LE BOURGET  
LES LILAS  
MONTREUIL  
NOISY - LE - GRAND

PANTIN  
PARIS  
ROMAINVILLE  
ROSNY - SOUS - BOIS

SAINT-DENIS  
SAINT-OUEN  
TREMBLAY - EN - FRANCE

TPM  
D'ANSE  
ESPACE 3785  
le dynamisme  
AIME  
Pavillon  
Maison de la Philo  
MCP  
PRETRES  
TLA  
TMB  
AUBERVILLIERS  
CND  
DCA  
Le Centre  
culturel de la Seine-Saint-Denis  
Aubervilliers

contacts presse / MYRA  
Rémi Fort et Lucie Martin  
01 43 33 79 13 / myra@myra.fr

# CALENDRIER EXTENSIONS

Horraire sous réserver

## JUIN 2022

### LE PAVILLON ROMAINVILLE

VENDREDI 30 JUIN

19h SYLVAIN RIÉJOU **BALOTOP** 2h

## JUILLET 2022

### LABORATOIRES D'AUBERVILLIERS AUBERVILLIERS

SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET

De 14h à 17h (en continu) CHARLOTTE IMBAULT **MOT POUR MOT** 30'

### ZONE SENSIBLE / PARTI POÉTIQUE SAINT-DENIS

SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET

18h30 JOANA SCHWEIZER **UN OISEAU** 40'

### PLACE DU MOULIN FONDU NOISY-LE-SEC

SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET

19h MARCO DA SILVA FERREIRA **FANTASIE MINOR** 30'

### THÉÂTRE DU GARDE-CHASSE LES LILAS

DIMANCHE 2 JUILLET

11h ANA PÉREZ **RÉPERCUSSIONS** 30'

### PARC JOSETTE ET MAURICE AUDIN BAGNOLET – EN PARTENARIAT AVEC LE SAMOVAR

DIMANCHE 2 JUILLET

De 17h à 21h YAÏR BARELLI **SUR L'INTERPRÉTATION – TITRE DE L'INSTANT** entrées et sorties libres

### ÉCOLE ANGELA DAVIS LA COURNEUVE

MARDI 4 JUILLET

13h30 - Séance scolaire CLÉMENT AUBERT **VOYAGE AUTOUR DU YACK - PERFORMANCE IN SITU** 30'

### PARC DU SAUSSET

MERCREDI 5 JUILLET

14h30 & 18h CAPUCINE DUFOUR **VOLCELEST** 2h

### ROMAINVILLE

JEUDI 6 JUILLET

14h - Séance scolaire SYLVAIN RIÉJOU **LE POISSON QUI VIVAIT DANS LES ARBRES (MAQUETTE)** 45'

### PARC DES SPORTS DE LA BRIQUETERIE, SALLE JEAN LEGENDRE BAGNOLET EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE L'ÉCHANGEUR DE BAGNOLET

DU JEUDI 6 AU SAMEDI 8 JUILLET

19h30 LA REVUE ÉCLAIR **LA TRIBU DES LUTTEURS** 1h30

### PARC JEAN-MOULIN – LES GUILANDS MONTREUIL

SAMEDI 8 JUILLET

16h à 21h CHARLOTTE IMBAULT **MOT POUR MOT** 30'

après-midi ATELIER DE DANSE AFRICAINE

17h30 FLORENCIA DEMESTRI & SAMUEL LEFEUVRE **TROISIÈME NATURE** 40'

19h CIE GENTE **VERTIGEM** 30'

20h30 SINKING SIDEWAYS **RENÉ** 45'

**VENDREDI 30 JUIN 2023**

**LE PAVILLON, ROMAINVILLE**

SYLVAIN RIÉJOU (France)

**BALOTOP | Duo | 2 heures**



« Quelle est LA chanson qui vous donne envie de danser ? »

C'est la question posée aux publics des lieux qui accueillent le *Balotop*. Leurs réponses permettent de composer un « Top 5 » des chansons les plus dansantes qui constituent la base musicale d'un bal participatif. Envisagé comme une cérémonie, ce rendez-vous festif dévoile ces 5 chansons dans une mise en scène ludique, avec la complicité de danseur.ses amateur.rices.

**Sylvain Riéjou présentera également la maquette de *Le poisson qui vivait dans les arbres* le jeudi 6 juillet 2023 à Romainville**

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET 2023**

**LABORATOIRES D'AUBERVILLIERS**

CHARLOTTE IMBAULT (France)

**MOT POUR MOT | Installation sonore | 30 minutes**



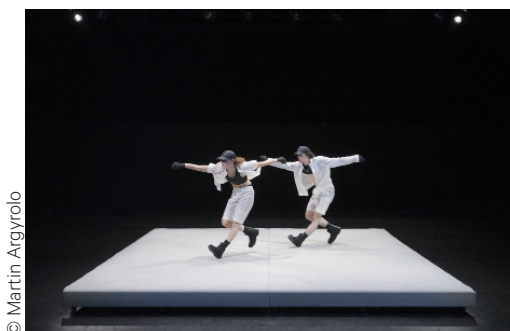
Née de la rencontre entre l'équipe féminine du club de basket-ball d'Aubervilliers (Aubervilliers Avenir BasketBall) et de l'artiste sonore Charlotte Imbault, l'installation *Mot pour Mot* creuse la rencontre entre deux lexiques, celui de la danse et du basket. Quels regards sur le corps ? Quelles pratiques physiques et mentales ? Quels savoir-faire corporels ? Entre jeux de langages, apparitions sonores de mouvements, rebonds de mots et de balles, *Mot pour Mot* plonge dans la gestuelle et les liens qui constituent un groupe.

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET 2023**

**PLACE DU MOULIN FONDU, NOISY-LE-SEC**

MARCO DA SILVA FERREIRA (Portugal)

**FANTASIE MINOR | Duo | 30 minutes | À partir de 11 ans**



Voici deux danseur.euse.s qui s'emparent de la scène comme on conquiert un espace laissé vacant. Dans toute leur pesanteur, il et elle assument la contradiction face aux suggestions de la musique, dont les notes virevoltent : attitudes de mauvais garçons, le dos courbé, les cuisses écartées... Les corps ne s'en laissent pas conter. Pour autant, il en faudra peu pour que la légèreté de la *Fantasia en fa mineur* de Schubert devienne un terrain de jeu pour ces deux interprètes rompus aux danses urbaines. Attraper la pulsation en tressaillements d'épaules ou de jambes, mais aussi se lancer dans un pas de deux aussi fraternel que compétitif, tout en portés, en glissés, en piqués et en pointes détournées.

**TOURNÉE**

12 au 16 décembre 2023 Chaillot - Théâtre national de la danse

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET 2023**

**ZONE SENSIBLE / PARTI POÉTIQUE, SAINT-DENIS**

JOANA SCHWEIZER (France)

**UN OISEAU | Solo | 30 minutes**



© D. R.

*Un oiseau* est une forme in situ, à imaginer avec chaque lieu en amont. Il pourra se jouer à la nuit tombée, dans des endroits bruts, urbains ou abandonnés, au sein desquels la notion de joie peut parfois manquer (sur un parking, dans un hangar...). Il met en scène une sorte d'oiseau de nuit : une performeuse (danseuse chanteuse) accompagnée d'une bande son originale constituée de percussions. Nous y verrons comment passer d'un corps simple à une brillance, comment créer un soulèvement joyeux à partir du vide, une exaltation. En effet, la notion de soulèvement est importante : nous formerons des complices afin de réussir à embarquer le public assis à se lever pour aller danser avec la performeuse, et se retrouver comme dans une fête.

**DIMANCHE 2 JUILLET 2023**

**GARDE-CHASSE**

ANA PÉREZ (France)

**RÉPERCUSSIONS | Solo | 30 minutes | À partir de 6 ans**



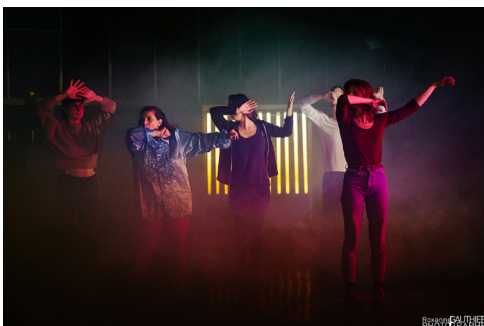
© Alain Scherer

Du Cap Vert à l'Espagne en passant par les Antilles, la trajectoire d'Ana Pérez est riche en résonances et en répercussions. Un puzzle culturel qu'elle entreprend d'explorer avec, comme principal instrument, son pied frappant la scène, rythmant les souvenirs et jouant la musique de son intimité. Avec une grande technicité et un feu intérieur qui l'emmène dans un état proche de la transe, la danseuse de formation flamenca nourrit son approche toute contemporaine de réflexions sur la gestuelle, les rythmes et les sons : écho, choc, conséquence, effet, réverbération, suite, son, réflexion, rebondissement...

**PARC JOSETTE ET MAURICE AUDIN, BAGNOLET**

YAÏR BARELLI (France)

**SUR L'INTERPRÉTATION – TITRE DE L'INSTANT | Entrées et sorties libres**



© Roxanne Gauthier

*Sur l'interprétation – titre de l'instant* est un travail sur la réalité, la matérialité du théâtre, qui cherche à en révéler la beauté et le potentiel vital. Il s'agit de rendre compte de la présence physique du public dans l'espace théâtral et d'en dévoiler l'influence directe et concrète. Le public devient acteur lui-même, il traverse le plateau pour aller s'asseoir dans le gradin. Il est évident que l'événement se tisse en face de ses yeux, qu'il peut l'influencer, que la situation est fragile, imprévue et écrite en même temps. Pour chacune de ces représentations, le projet est adapté de nouveau au lieu, et l'équipe des interprètes varie.

**En partenariat avec Le Samovar**

**MARDI 4 JUILLET 2023**

## ÉCOLE ANGELA DAVIS, LA COURNEUVE

CLÉMENT AUBERT (France)

**VOYAGE AUTOUR DU YACK - PERFORMANCE IN SITU | 30 minutes | Représentation scolaire**



© DR

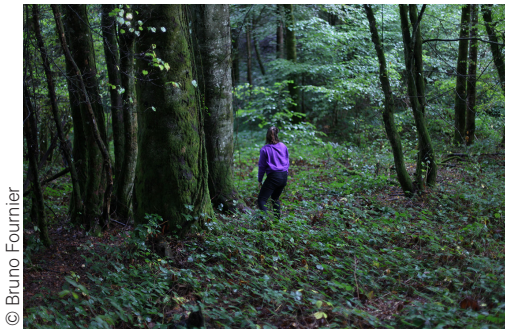
Deux hommes et deux femmes déploient un rituel rythmique et magnétique, un long poème chorégraphique cadencé et caressant. Ce *Voyage autour du Yack - performance in situ* à la fois ancré et évanescent, extravagant et contemplatif, se joue dans un espace circulaire : le public entourant les quatre hôtes ou se faisant encercler par eux. Dans un paysage sonore mêlant des sons en direct et d'autres récoltés dans les milieux naturels se noue un pacte sensoriel avec les spectateurs. De cet espace immersif apparaîtront peut-être des figures mythologiques contemporaines.

**MERCREDI 5 JUILLET 2023**

## PARC DU SAUSSET

CAPUCINE DUFOUR (France)

**VOLCELEST | 2 heures | À partir de 8 ans**



© Bruno Fournier

Avec cette pièce pour espaces forestiers, Capucine Dufour invite les spectateurs et spectatrices à ouvrir grand leurs sens, à observer finement leur environnement pour devenir pisteurs de danseurs. Chausser ses bottes et sortir. Où ? à la rencontre du vivant. Au grand air, dans la forêt. S'écarter du chemin, et s'enfoncer dans le sous-bois. Se dévêtir de ses peurs. Ici, tout grouille, bruisse et résonne de vie. Partir sur les traces de corps humains qui habitent la forêt. Sentir le milieu, composer son chemin. Quand plus aucune piste significative nous guide, il nous reste les histoires. Cette enquête mouvante pousse à faire confiance au corps, peut-être entrevoir le vivant du monde.

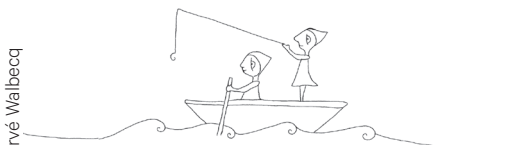
**JEUDI 6 JUILLET 2023**

## ROMAINVILLE

SYLVAIN RIEJOU (France)

**LE POISSON QUI VIVAIT DANS LES ARBRES... | Duo | 45 minutes | Représentation scolaire**

Ce spectacle racontera l'histoire d'une quête. Celle de deux personnages qui partent à la recherche d'une créature mystérieuse : le poisson qui vit dans les arbres. Telle Alice aux pays des merveilles, ils auront des étapes à franchir, des plans à échafauder, des missions à accomplir. En chemin, ils vont traverser différents biotopes (terrestres, aquatiques, aériens) et rencontrer des animaux, plus ou moins réalistes, tout droit sortis de l'univers d'Hervé. Ces derniers seront des guides qui les accompagneront tout au long de leur périple.



© Hervé Walbecq



**DU 6 AU 8 JUILLET 2023**

**PARC DES SPORTS DE LA BRIQUETERIE, SALLE JEAN LEGENDRE, BAGNOLET**

LA REVUE ÉCLAIR (France)

**LA TRIBU DES LUTTEURS | 1 heure 30 | Tout public**

© D. R.



C'est au cœur de l'entraînement des Diables Rouges de Bagnolet, un des plus anciens clubs de lutte de région parisienne, que nous propulse *La Tribu des Lutteurs*. Ils sont une trentaine en action, des poussins aux vétérans, des débutants aux champions et viennent d'Iran, de Géorgie, de Tchétchénie ou des banlieues d'Île-de-France. Depuis le bord du tapis, une femme accompagne, en commentatrice avisée, les différentes étapes de l'entraînement et médite à voix haute sur l'art ancestral de la lutte. Elle discute sur les objets fétiches des lutteurs, le mannequin de lutte, la balance, mais aussi sur Gilgamesh, les neurones miroirs,

la rupture de ses ligaments croisés, ou Jean-Jean le doyen des Diables Rouges. *La Tribu des Lutteurs* montre l'épuisement des corps dans l'effort, mais aussi l'intelligence, la précision et la fraternité des lutteurs au travail.

**En partenariat avec le Théâtre l'Échangeur de Bagnolet, qui programment *Lutter en musique* avec la Revue Éclair du 27 au 30 juin.**

**SAMEDI 8 JUILLET**

**PARC JEAN MOULIN, LES GUILANDS**

FLORENCIA DEMESTRI & SAMUEL LEFEUVRE (France)

**TROISIÈME NATURE | Duo | 40 minutes**

© Stanislav Dobák



Sur scène, une masse rocheuse ou métallique, une surface-miroir. Un noyau, une concrétion. Comme une forme minérale ou un amas de pixels et d'images numériques broyées. Un vestige d'une nature antérieure, aux accents à la fois intemporels et futuristes. Peu à peu cette masse prend vie, se déploie ou se contracte dans l'espace, passant par une multitude d'états, créant au passage des images fugaces et incertaines, comme celles qu'on peut déceler dans le relief d'un rocher ou dans le passage des nuages.

**TOURNÉE**

[4 et 5 juillet 2023](#) Festival Parterre - Saint Amans • [8 juillet 2023](#) Rencontres Chorégraphiques – Extensions • [10 au 14 juillet 2023](#) à L'Atelier dans le cadre du Festival OFF Avignon

SINKING SIDEWAYS

**RENÉ | Duo | 45 minutes | À partir de 10 ans**

© Jostijn Lightvoet



Duo de danseurs-acrobates, *René* explore la liberté dans le rebond perpétuel. Tentant de ne faire qu'un, les deux artistes recherchent l'harmonie et la synchronisation parfaites dans leurs mouvements. Une métaphore de la collaboration idéale où la réussite et l'échec se vivent ensemble et jamais seul. Installé autour d'eux, le public suit de près leurs va-et-vient acrobatiques, proches de la transe.

**TOURNÉE**

[8 juillet 2023](#) Rencontres Chorégraphiques – Extensions • [11 et 12 août 2023](#) Festival Multi-Pistes - Nexon • [3 novembre 2023](#) Zirkus On festival - Berlin, Allemagne

**SAMEDI 8 JUILLET**

**PARC JEAN MOULIN, LES GUILANDS**

CIE GENTE (Brésil)

**VERTIGEM | Duo | 30 minutes | À partir de 14 ans**



© D.R.

Reconnu pour son hip hop engagé au sein du groupe Membros, Paulo Azevedo revient avec sa nouvelle compagnie Gente pour nous étonner encore de sa danse qui soulève la rage et la fureur de vivre.

Jamais lisse, davantage abrupte, son écriture fouille ici la question du déséquilibre à travers l'expérience de deux danseurs brésiliens. Deux corps en connexion totale, reliés à leur histoire et à leur environnement, en dialogue avec l'urbain et les situations qu'ils traversent.

# INFORMATIONS PRATIQUES

## RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES INTERNATIONALES DE SEINE-SAINT-DENIS

96 BIS RUE SADI CARNOT 93177 BAGNOLET CEDEX 01  
01 55 82 08 01 / CONTACT@RENCONTRESCHOREGRAPHIQUES.COM

Site : [rencontreschoregraphiques.com](http://rencontreschoregraphiques.com)

Instagram : @rencontreschoregraphiques93

Facebook : [rencontres.choregraphiques.internationales](https://www.facebook.com/rencontres.choregraphiques.internationales)

LinkedIn : Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis

## LIEUX DES REPRÉSENTATIONS

### LE PAVILLON

28 AV. PAUL VAILLANT COUTURIER - 93230 ROMAINVILLE

### LES LABORATOIRES D'AUBERVILLIERS

41 RUE LÉCUYER - 93300 AUBERVILLIERS

### PLACE DU MOULIN FONDU, NOISY-LE-SEC

### ZONE SENSIBLE / PARTI POÉTIQUE, SAINT-DENIS

112 AV. DE STALINGRAD, 93200 SAINT-DENIS

### THÉÂTRE DU GARDE-CHASSE

181 BIS RUE DE PARIS OU, 2 AVENUE WALDECK ROUSSEAU - 93260 LES LILAS

### PARC JOSETTE ET MAURICE AUDIN

171 AV. GAMBETTA - 93170 BAGNOLET

### ÉCOLE ANGELA DAVIS

RUE MARCELIN BERTHELOT - 93120 LA COURNEUVE

### PARC DU SAUSSET

### ROMAINVILLE

### PARC DES SPORTS DE LA BRIQUETERIE, SALLE JEAN LEGENDRE

11, AVENUE RASPAIL - 93170 BAGNOLET

### PARC JEAN-MOULIN - LES GUILANDS

RUE DE L'ÉPINE PROLONGÉE - 93100 MONTREUIL