

FESTIVAL BRUITS BLANCS #12

ARTISTE ASSOCIÉ

FRANCK VIGROUX / MICHEL SIMONOT

23 MAG

MAISON
DES
ARTS
CRÉTEIL

MARDI 13 DÉCEMBRE / 20H

Tarifs : 10 à 22 euros

MAC – Maison des Arts Créteil

Place Salvador Allende

94000 Créteil

réservation 01 45 13 19 19

www.macreteil.com

Contact Presse / MYRA

Rémi Fort, Déborah Nogaredes &
Célestine André-Dominé

01 40 33 79 13

myra@myra.fr

LES AUTRES DATES DU FESTIVAL

7 décembre à l'Anis Gras, Arcueil

Cascades [Franck Vigroux & Antoine Schmitt]

Duo Exit [Julia Robert & Charlie Robert]

19h30 - Tarif plein 12€, réduit 10€

9 décembre au Théâtre O(L)tto Ladusch, Bagnols les Bains (48)

Performance de musique concrète par ErikM

18h30 - 6€

10 décembre au Théâtre de Mende (48), salle de l'Antirouille

Rêves accaparés [Uriel Barthélémi]

16h - 6€

10 décembre à la Fabrique du Viala, Lanuéjols (48)

Des mots d'amour et de désir [Duo Nadège Prugnard & ErikM]

Le pays innocent [Duo Samuel Gallet & Nadia Ratsimandresy]

18h - 6€

12 décembre à la BPI du Centre Pompidou (petite salle), Paris

Comment c'est la fin [Duo Claire Fercak & ErikM]

Nul chemin dans la peau que saignante étreinte [Duo Jean d'Amérique & Tarek Atoui]

Vincent, François, Johnny, le vieux Pline, Jehanne et moi [Duo Jean-Pierre Suaudeau & Floy Krouchi]

Ce qui reste [Duo Claudine Galea & Annabelle Playe]

19h - Entrée libre

FESTIVAL BRUITS BLANCS #12

ARTISTE ASSOCIÉ

FRANCK VIGROUX / MICHEL SIMONOT

Direction artistique

Franck Vigroux, Michel Simonot

Avec

Laurent Gaudé, Franck Vigroux, Nadège Prugnard, Dorothée Zumstein, Loïc Varanguien de Villepin, Samuel Gallet, Marc Sens, Elise Dabrowski.

Direction artistique du festival

Franck Vigroux, Michel Simonot

Programmation de la soirée [ordre de passage non encore défini] :

20h - Tarif plein 22€, réduit 13€

Sanjana ou la mariée impossible [Duo Laurent Gaudé & Franck Vigroux]

Des mots d'amour et de désir [Duo Nadège Prugnard & Marc Sens]

Porta dell'acqua [Duo Dorothée Zumstein & Elise Dabrowski]

Le pays innocent [Duo Samuel Gallet & Loïc Varanguien de Villepin]

Production Compagnie d'Autres Cordes

Partenaires DRAC IdF / DRAC Occitanie / Région Occitanie / Val de Marne / Anis Gras / SACEM / La Muse en Circuit / BPI / Scènes Croisées de Lozère / Théâtre de Mende

À PROPOS

En 2022, le festival Bruits Blancs # présente sa douzième édition.

Il a lieu chaque année, depuis 2011, autour du mois de décembre. Né à Arcueil [94], à Anis Gras, il se déploie, selon les éditions, dans plusieurs villes, Paris, Alfortville, Mende, Toulouse, Montpellier...

BB# est un laboratoire de découvertes ancré dans la vie artistique musicale et littéraire contemporaines.

Il soutient directement les artistes en leur offrant un espace de création et de rencontre, d'exploration singulière susceptible d'ouvrir à des collaborations inattendues.

L'un des temps forts de BB # est la rencontre entre écrivain·e·s et musicien·ne·s lors de séquences inédites de vingt minutes basées sur l'improvisation musicale.

Deux artistes, qui ne se connaissent pas nécessairement, sont invités à découvrir un texte et à proposer une confrontation directe entre écriture littéraire, poétique et écriture musicale exploratoire.

Ce sont des temps d'écoute réciproque, donc de création, et non des lectures accompagnées de musique d'agrément. En cela, BB# est singulier dans le paysage artistique.

BB # un dispositif fondé sur l'expérimentation, le dialogue des langages artistiques, l'engagement personnel des artistes, la création.

Les publics sont confrontés en direct à de la recherche artistique en train de se jouer, devant eux, avec eux.

Bruits Blancs # est né d'une conviction : Il n'y a de vitalité artistique que dans l'exploration permanente, la découverte, l'ouverture de voies inconnues.

BIOGRAPHIE

ARTISTE ASSOCIÉ

FRANCK VIGROUX

Franck Vigroux est un artiste multiple, musicien, il met en scène sa musique, embrassant une pluralité de pratiques : du concert au spectacle total. Refusant de s'enfermer dans un genre particulier, il multiplie les expériences esthétiques et formelles. Il collabore avec des auteurs et des chorégraphes, des artistes du numériques, réalise des films expérimentaux, des pièces radiophoniques, des performances audiovisuelles. Après un long parcours dans les scènes dites « expérimentales », sa musique prend forme aussi bien dans un courant purement électronique pulsée et conçue pour le live, que dans de longues pièces abstraites d'obédience électroacoustique. Sa collaboration dans les années 2010 avec Mika Vainio [*Pan Sonic*] marquera cette période. À la fin des années 2000 il s'associe avec la compagnie D'Autres Cordes avec laquelle il crée l'essentiel de ses spectacles et concerts. Ses disques sont édités par de nombreux labels français et internationaux dont notamment Aesthetical et Raster Media. Ses spectacles les plus récents sont *Ruines* [2016] *Flesh* [2018] et *Forêt* [2021] découvertes aussi à Créteil dans le cadre de la Biennale internationale Nemo. Il devient cette saison, artiste associé de la Maison des Arts de Créteil.

COMMENT VENIR

EN MÉTRO

Ligne 8 station : Créteil – préfecture

Accéder au Centre Commercial par la sortie droite du métro, traverser le centre commercial, Ressortir porte 25 [proche Carrefour même niveau] pour rejoindre la place S. Allende.

Le théâtre se trouve alors au bout de la place. [temps du parcours 5 minutes].

Retour gratuit en navette assuré en soirée jusqu'à la place de la Bastille et la Place du Châtelet, dans la limite des places disponibles.

PAR LA ROUTE

Au départ de Paris Porte de Bercy

Autoroute A4 direction Nancy-Metz,
Bretelle Créteil / Sénart, direction Créteil Centre,
Puis Mont-Mesly / Hôtel de Ville.

En venant du sud-ouest

Autoroute A86 sortie Créteil Centre
Et direction Préfecture / Hôtel de Ville / Maison des Arts.

SPECTACLE À VENIR

JANVIER

5 et 6 janvier

Tempest

Franck Vigroux /

Cie d'Autres Cordes

10 et 12 janvier

Ineffable

Jann Gallois

20 et 21 janvier

Blizzard

Flip Fabrique

24 au 26 janvier

Voyage au bout de l'ennui

Cie Lamento

26 au 28 janvier

La vie est une fête

Jean-Christophe

Meurisse /

Chiens de Navarre

FÉVRIER

8 au 10 février

Brame

Fanny Soriano /

Cie Libertivore

14 au 17 février

Amamer

Daddy Cie

32ème édition du Festival
Sons d'Hiver

17 février

True is a four-letter word

Fred frith

18 février

Faiz Ali Faiz

et son ensemble