

LES FABLES DE LA FONTAINE

MARIE-CLAUDE CHAPPUIS *mezzo-soprano*
THIERRY PÉTEAU *comédien*

LA CHAPELLE HARMONIQUE
VALENTIN TOURNET *viole de gambe et direction*
GENEVIÈVE PUNGIER *traverso*
BENJAMIN NARVEY *théorbe*
BÉRENGÈRE SARDIN *harpe*

LBND046

LES FABLES DE LA FONTAINE

L'ESTRAN LIVE

MARIE-CLAUDE CHAPPUIS
THIERRY PÉTEAU
VALENTIN TOURNET - LA CHAPELLE HARMONIQUE

SORTIE INTERNATIONALE
LE 14 OCTOBRE 2022

L'ESTRAN LIVE - LES FABLES DE LA FONTAINE

Seulement cinquante ans après leur écriture, les *Fables* de La Fontaine ont été mises en musique par Louis-Nicolas Clérambault. Méconnues du grand public, ces pièces offrent une perspective à la fois neuve et authentique sur le bestiaire cocasse dont nous sommes tous familiers. La Chapelle Harmonique a choisi de les mettre en valeur dans ce nouveau disque b•records qui navigue entre récitation, chant et pièces instrumentales et nous plonge dans l'atmosphère des jardins versaillais pour un moment de grande poésie.

F. Couperin, *Prélude du Quatrième Concert royal*
J. de La Fontaine, « La Cigale et la Fourmi »
L.-N. Clérambault, « La Fourmi et la Sauterelle »
É. Moulinié, « Amis enivrons-nous »
J. de La Fontaine, « Le Corbeau et le Renard »
L.-N. Clérambault, « Le Corbeau et le Renard »
L. de Caix d'Hervelois, « Le Papillon »
J. de La Fontaine, « La Laitière et le Pot au lait »
L.-N. Clérambault, « La Laitière »
G. Bataille, « Belle je maudirai le jour »
J. de La Fontaine, « Le Rat qui s'est retiré du monde »
L.-N. Clérambault, « Le Rat dans un fromage de Hollande »
M. Lambert, « Goûtons un doux repos »
J. de La Fontaine, « L'Ours et les deux Compagnons »
L.-N. Clérambault, « L'Ours et les deux Gascons »
F. Couperin, « Le Rossignol en amour »
J. de La Fontaine, « La Cour du Lion »

L.-N. Clérambault, « La Cour du Lion »
F. Couperin, « Les Roseaux »
J. de La Fontaine, « Le Chêne et le Roseau »
L.-N. Clérambault, « Le Chêne et le Roseau »
J.-B. Lully, « Sortez de ces lieux »
J. de La Fontaine, « La Tortue et les deux Canards »
L.-N. Clérambault, « La Tortue et l'Aigle »
L. Caix d'Hervelois, « La Sauterelle »
J. de La Fontaine, « Le Lièvre et la Tortue »
L.-N. Clérambault, « Le Levraut et la Tortue »
G. Bataille, « Qui veut chasser une migraine »
J. de La Fontaine, « La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf »
A. Boësset, « À la fin cette bergère »
J. de La Fontaine, « Le Lion et le Rat »
L.-N. Clérambault, « Le Lion et le Rat »
M. Lambert, « Charmante nuit »

Enregistrement public à L'Estran à Guidel le 6 octobre 2022
Conception et suivi artistique : Baptiste Chouquet & Rémy Gassiat/b•media



outhere
DISTRIBUTION

b•records

PARUTIONS

BIENTÔT DANS LES BACS !

LES FRIVOLITÉS PARISIENNES LIVE

COLE PORTER IN PARIS

Orchestre des Frivolités Parisiennes

THÉÂTRE DE L'ATHÉNÉE LIVE

TRAGÉDIE DE SALOMÉ

Florent Schmitt

Les Apaches

L'ESTRAN LIVE

POÈME DE L'AMOUR ET DE LA MER

Chausson/Fauré/Sohy

Marie-Laure Garnier, Célia Oneto-Bensaid,

Quatuor Hanson

THÉÂTRE DE L'ATHÉNÉE LIVE

INTO THE WOODS

Sondheim/Schubert/Lavandier

Damien Pass, Alphonse Cemin

DEAUVILLE LIVE

INTÉGRALE SCHUMANN VOL. 1

Sonates et concerto

Pierre Fouchenneret, Théo Fouchenneret, Orchestre régional de Normandie, Jean Deroyer

DERNIÈRES PARUTIONS

LA BELLE SAISON LIVE

INTÉGRALE BRAHMS VOL. 10

Œuvres pour quatre mains

Éric Le Sage, Théo Fouchenneret

ORSAY-ROYAUMONT LIVE

OMBRES CHIMÉRIQUES

Mahler/Debussy/Ullmann...

Anne-Lise Polchlopek et Nicolas Royez,

Gregory Feldman et Nathaniel LaNasa,

Liviu Holender et Juliette Journaux,

Florence Losseau et Eleonora Pertz

MIROIRS ÉTENDUS LIVE

AN INDEX OF METALS

Fausto Romitelli

Fiona Monbet, Linda Oláh, Ensemble Miroirs Étendus

LE BALCON LIVE

DAS LIED VON DER ERDE

Gustav Mahler

Stéphane Degout, Kévin Amiel, Le Balcon, Maxime Pascal

FONDATION SINGER-POLIGNAC LIVE

TEMPESTA DI MARE

Antonio Vivaldi

Les Paladins, Jérôme Correas