



Le mercredi 16 et
le jeudi 17 février 2022 à 20h

© Étienne Aussel

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

[ECHO + EFFIGIES]²

[ECHO + EFFIGIES]² est un dialogue entre le travail de la chorégraphe Claire Jenny et du vidéaste Étienne Aussel, à la croisée de l'expérimentation et du spectacle, du réel et du virtuel. C'est à la fois l'addition, la combinaison et l'hybridation des deux pièces éponymes, [re]pensées pour des espaces particuliers. C'est ainsi relancer l'exploration des représentations du corps féminin dans les médias, diktats, formats, obligations [*Effigies*], et d'interroger à nouveau la place de l'ego dans les relations, le narcissisme dans la culture contemporaine [*Echo*]. Images, corps, déclinent la proposition immersive et déambulatoire, les interprètes miroitent sur écran et en vrai, juste là, brouillant les perceptions, multipliant les apparitions. Soudainement leur présence devient tout à la fois charnelle et désincarnée, proche et éloignée, déplaçant d'une autre manière le spectateur, l'invitant à trouver ou retrouver ses propres références. Jeu de piste, jeu de miroir, jeu d'aujourd'hui.



© Étienne Aussenel

Conception, mise en espace Claire Jenny et Étienne Aussenel

Chorégraphie Claire Jenny

Réalisations vidéo Étienne Aussenel

Interprètes Marie Barbottin, Olivier Bioret, Jérémy Deglise, Iffra Dia, Rodolphe Fouillot, Laurie Giordano, Yoann Hourcade, Bérangère Roussel

Lumières Emmanuel Gary

Univers sonore Nicolas Martz / Musiques Arvo Pärt

Scénographie Pascal Dibilio et Claude Bourgeron

Costumes Marthe Dumas

Chef opératrice Ludivine Large-Bessette

Coproduction Cie Point Virgule

Avec les soutiens acquis de la DRAC Centre, de la Maison des Arts de Créteil, de la Région Ile-de-France (via des Organismes vivants) En cours : Accueils Studios [CCN, CDCN], CD94, Adami.

Durée 1h30

Maison des Arts de Créteil

Place Salvador Allende 94000 Créteil - M8 Station Créteil-Préfecture