

Canal

CN D
Dossier
de presse

27 & 28.01.2022

+ Canal en ligne du 28.02 > 28.05

10 structures françaises et 5 structures suisses actives pour la danse investissent le CN D et cnd.fr pour présenter le travail de 30 équipes artistiques qu'elles accompagnent.



© Ben Zubriggen

Contact presse MYRA

Yannick Dufour, Claudia Christodoulou
+33 (0)1 40 33 79 13 / myra@myra.fr
myra.fr

Centre national de la danse

1, rue Victor-Hugo
93500 Pantin
cnd.fr

En initiant le projet Canal, le CN D propose de mettre à disposition ses ressources et espaces à l'ensemble du secteur chorégraphique. Durant deux jours, les quatorze studios sont investis par des institutions culturelles nationales (CCN, CDCN, scènes conventionnées et nationales, festivals...). Depuis 2020, Canal invite également des structures internationales, cette année la Suisse est à l'honneur. L'idée est fédératrice : offrir dans un espace-temps commun une visibilité à leurs projets et aux artistes qu'ils soutiennent. La programmation et les formes proposées sont laissées au libre choix de chaque structure : courts extraits, filages, projections, présentations orales... Les projets de création peuvent être présentés à différents moments de leur parcours : en cours d'esquisse, en recherche de moyens de production ou encore finalisés et en recherche de diffusion. Ces espaces du CN D deviennent ainsi l'occasion d'échanges entre les artistes soutenus et les spectateurs professionnels. Parce que le milieu professionnel ne se cantonne pas à la seule programmation, de nombreuses activités sont proposées hors des studios au cours des deux jours afin de faire circuler la parole entre les différents métiers – tant administratifs qu'artistiques ou institutionnels – et questionner ensemble les problématiques liées au secteur chorégraphique et à la visibilité des projets à échelle nationale comme internationale.

Avec les structures

France

Actoral – festival des arts et des écritures contemporaines, Marseille

La Briqueterie – CDCN du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine

CCN d'Orléans

CCN de Rillieux-la-Pape

Chorège CDCN Falaise Normandie

Collectif FAIR-E – CCN de Rennes et de Bretagne avec le Triangle, scène conventionnée danse dans le cadre du festival Waterproof

Les Hivernales – CDCN d'Avignon

Réseau Nos lieux communs

Scène nationale Carré-Colonnes, Saint-Médard et Blanquefort

Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée d'intérêt national Art et création – danse, Tremblay-en-France

Focus Suisse avec Pro Helvetia

Fondation suisse pour la culture

Centre culturel suisse, Paris

Kaserne, Bâle

Pavillon ADC, Genève

Tanzhaus Zürich

Théâtre Sévelin 36, Lausanne

Avec les artistes

Collectif A/R

Alexandra Bachzetsis

Dalila Belaza

Maud Blandel

Mellina Boubetra

Jeanne Brouaye

Pauline Brun

Géraldine Chollet

Clara Delorme

Collectif ÈS

Némo Flouret

Madeleine Fournier

Bryana Fritz

Nadine Fushs et Marco Delgado

Adél Juhász

Georges Labbat

Filipe Lourenço

Alice Martins et Adrien Martins

Mathilde Monfreux

Jasmine Morand et Florence Francisco

Simone Mousset

Jeremy Nedd

Ange Ndoho

Agnès Pelletier

Arthur Perole

Davy Pieters

Bleu printemps

Soa Ratsifandrihana

Imbricated Real

Benjamin Vandewalle

Teresa Vittucci

Solène Wachter

27 & 28.01

11:00 - 20:00

Canal est organisé avec le soutien de la Fondation BNP Paribas.

Canal en ligne est organisé grâce à un mécénat de la Caisse des dépôts.

Le Focus Suisse est organisé avec le soutien de Pro Helvetia.

L'accueil de professionnels italiens s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec l'Institut français.

Canal en ligne

28.02 > 28.05

Cette version « en ligne » de la manifestation permet de découvrir les 30 projets artistiques présentés durant trois mois, sur cnd.fr, mais aussi sur les sites des structures invitées. Les vidéos réalisées sont bien sûr à la disposition des artistes afin de les accompagner dans la diffusion de leurs projets.

Débats

27.01

11:00 - 13:00

« Migrations artistiques »

Modération Bénédicte Alliot, directrice générale de la Cité internationale des arts

L'histoire de l'humanité est celle de la migration des peuples. Nous sommes pour beaucoup issus d'aïeux, d'ancêtres qui ont mélangé leurs sangs au gré des métissages, des déplacements, des transhumances, des déportations... Les valeurs humanistes en font une richesse. Certains artistes naissent dans un pays, étudient dans un ou plusieurs autres, puis travaillent encore dans un ou plusieurs autres pendant que d'autres, moins nomades, éprouvent néanmoins la nécessité de partir travailler en résidence dans d'autres pays.

28.01

11:00 - 13:00

« Être danseuse et danseur en 2022 »

Modération Catherine Tsekenis, directrice générale du CN D

Faire un point sur la réalité du métier aujourd'hui : l'impact de la crise, les modalités de production, la nécessité d'avoir plusieurs employeurs, de prendre le temps de se former, de prendre en compte la santé... les stratégies à déployer pour construire sa carrière.

27 & 28.01

11:00 - 20:00

Books on the Move

Books on the Move, librairie itinérante, est l'invitée du CN D durant Canal, avec une large sélection d'ouvrages de danse et de performance.

CN D

1, rue Victor-Hugo, Pantin, France
cnd.fr

Entrée libre réservée aux professionnels sur réservation
+ 33 (0)1 41 83 98 98
reservation@cnd.fr

Jeudi 27.01.22

Grand studio Rez-de-chaussée	Médiatèque Rez-de-chaussée	Espace librairie Rez-de-chaussée	Studio 2 1 ^{er} étage	Studio 3 1 ^{er} étage	Studio 4 1 ^{er} étage
11:00-13:00 Débat Migrations artistiques	13:00-19:00 Ouverture	11:00-20:00 Librairie itinérante Books on the move	15:00-15:30 Simone Mousset Les Hivernales, CDCN	15:00-15:30 Davy Pieters Actoral	14:30-15:00 Bleu printemps CCN Orléans
			16:00-16:30 Arthur Perole Les Hivernales, CDCN	16:00-16:30 Soa Ratsifandrihana Actoral	15:30-16:00 Némo Flouret CCN Orléans
			17:30-18:00 Simone Mousset Les Hivernales, CDCN	17:30-18:00 Davy Pieters Actoral	17:00-17:30 Georges Labbat CCN Orléans
			18:30-19:00 Arthur Perole Les Hivernales, CDCN	18:30-19:00 Soa Ratsifandrihana Actoral	18:00-18:30 Solène Wachter CCN Orléans
Studio 6 1 ^{er} étage	Studio 7 2 ^{ème} étage	Studio 8 2 ^{ème} étage	Studio 9 2 ^{ème} étage	Ressources professionnelles 2 ^{ème} étage	Salle de réception 4 ^{ème} étage
15:00-15:30 Ange Ndoho CCN Rennes	15:00-15:30 Collectif A/R CCN Rillieux-la-Pape	14:30-15:00 Nadine Fushs et Marco Delgado Centre culturel suisse	4:30-15:00 Clara Delorme Théâtre Sévelin 36	13:00-17:00 Permanence Ressources professionnelles	14:30-15:00 Pauline Brun Nos lieux communs
16:00-16:30 Collectif ÈS CCN Rennes + Le Triangle	16:00-16:30 Alice Martins, Adrien Martins CCN Rillieux-la-Pape	15:30-16:00 Jasmine Morand et Florence Francisco Centre culturel suisse	15:30-16:00 Géraldine Chollet Théâtre Sévelin 36		15:30-16:00 Pauline Brun Nos lieux communs
17:30-18:00 Ange Ndoho CCN Rennes	17:30-18:00 Collectif A/R CCN Rillieux-la-Pape	17:00-17:30 Nadine Fushs et Marco Delgado Centre culturel suisse	17:00-17:30 Clara Delorme Théâtre Sévelin 36		17:00-17:30 Mathilde Monfreux Nos lieux communs
18:30-19:00 Collectif ÈS CCN Rennes + Le Triangle	18:30-19:00 Alice Martins, Adrien Martins CCN Rillieux-la-Pape	18:00-18:30 Jasmine Morand et Florence Francisco Centre culturel suisse	18:00-18:30 Géraldine Chollet		18:00-18:30 Mathilde Monfreux

Vendredi 28.01.22

Grand studio Rez-de-chaussée	Médiatèque Rez-de-chaussée	Espace librairie Rez-de-chaussée	Studio 2 1 ^{er} étage	Studio 3 1 ^{er} étage	Studio 4 1 ^{er} étage
11:00-13:00 Débat Être danseuse et danseur en 2022	13:00-19:00 Ouverture	11:00-20:00 Librairie itinérante Books on the move	14:30-15:00 Agnès Pelletier Carré-Colonnes	15:00-15:30 Alexandra Bachzetsis Kaserne	15:00-15:30 Bryana Fritz La Briqueterie CDCN
			15:30-16:00 Benjamin Vandewalle Carré-Colonnes	16:00-16:30 Jeremy Nedd Kaserne	16:00-16:30 Dalila Belaza La Briqueterie CDCN
			17:00-17:30 Agnès Pelletier Carré-Colonnes	17:30-18:00 Alexandra Bachzetsis Kaserne	17:30-18:00 Bryana Fritz La Briqueterie CDCN
			18:00-18:30 Benjamin Vandewalle Carré-Colonnes	18:30-19:00 Jeremy Nedd Kaserne	18:30-19:00 Dalila Belaza La Briqueterie CDCN
Studio 6 1 ^{er} étage	Studio 7 2 ^{ème} étage	Studio 8 2 ^{ème} étage	Studio 9 2 ^{ème} étage	Ressources professionnelles 2 ^{ème} étage	
14:30-15:00 Adél Juhász Pavillon ADC	14:30-15:00 Filipe Lourenço Théâtre Louis Aragon	14:30-15:00 Teresa Vittucci Tanzhaus	15:00-15:30 Jeanne Brouaye Chorège CDCN	13:00-17:00 Permanence Ressources professionnelles	
15:30-16:00 Maud Blandel Pavillon ADC	15:30-16:00 Mellina Boubetra Théâtre Louis Aragon	15:30-16:00 Teresa Vittucci Tanzhaus	16:00-16:30 Madeleine Fournier Chorège CDCN		
17:00-17:30 Maud Blandel Pavillon ADC	17:00-17:30 Filipe Lourenço Théâtre Louis Aragon	17:00-17:30 Imbricated Real Tanzhaus	17:30-18:00 Jeanne Brouaye Chorège CDCN		
18:00-18:30 Adél Juhász Pavillon ADC	18:00-18:30 Mellina Boubetra Théâtre Louis Aragon	18:00-18:30 Imbricated Real Tanzhaus	18:30-19:00 Madeleine Fournier Chorège CDCN		

Et Canal en ligne du 28.02 > 28.05 sur cnd.fr