

BRUIT, festival - théâtre et musique

15 juin - 4 juillet 2021

la vie brève - Théâtre de l'Aquarium



OUVROIR

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le mot « ouvrir » désigne un atelier, un lieu de travail en commun.

Le mot « ouvrir » a aussi donné sa première syllabe au célèbre mouvement littéraire et insolent OULIPO (Ouvrir de Littérature Potentielle) fondé par François Le Lionnais et Raymond Queneau.

Par extension imaginaire, le mot « ouvrir » est pour nous le contraire du mot « fermer ».

Ce mot comme un appel pour vous dire notre volonté, notre désir d'ouvrir le Théâtre de l'Aquarium. Ce jour, nous – artistes, compagnies, équipes administratives et techniques – sommes prêts à vous accueillir dans les meilleures conditions.

Ce sera BRUIT, festival de théâtre et de musique entremêlés.

Ce sera la fin du printemps et les débuts de l'été sous les marronniers.

Nous allons reprendre *Le Crocodile trompeur / Didon et Énée* d'après Henry Purcell et d'autres matériaux (co-conçu par Samuel Achache, Jeanne Candel et Florent Hubert) et c'est pour nous une grande fête de pouvoir donner à nouveau cet « opéra bricolé ».

Le théâtre et ses recoins seront également remplis :
de nouvelles créations et d'un cantique quantique,
d'une rencontre entre Henry Purcell et Johnny Cash,
d'ateliers de sérigraphie où il sera question de peindre et de dessiner la musique,
de moments musicaux tout-terrain,
d'une fête secrète,
d'une traversée fantastique de l'œuvre de la pianiste afro-américaine Mary-Lou Williams,
de pianos désossés et d'un corps tout entier devenu archer vivant,
d'un seul en scène où l'enfance est une île.

Vous viendrez.

Ce sera la joie. Comme un beau BRUIT.

la vie brève - Théâtre de l'Aquarium

le 15 avril 2021

www.theatredelaquarium.net / 01 43 74 99 61

Théâtre de l'Aquarium - La Cartoucherie - 2 route du champ de manœuvre - 75012 Paris

la vie brève - Théâtre de l'Aquarium est subventionné par le ministère de la Culture, la Région Île-de-France et reçoit le soutien de la Ville de Paris.

Licences 1122428 - 1122429 - 1122430

BRUIT, festival - théâtre et musique

15 juin - 4 juillet 2021

la vie brève - Théâtre de l'Aquarium



≈ Théâtre Opéra

Le Crocodile trompeur / Didon et Énée

Samuel Achache, Jeanne Candel, Florent Hubert

la vie brève

≈ Performance Installation musicale

Ersilia

Alvise Sinivia

Compagnie Alvise Sinivia

≈ Performance Musique

Le Bigraphe

Anne-Emmanuelle Davy, Thibault Perriard

Compagnie Onze Heures Onze

≈ Théâtre

Les Sentinelles

Bénédicte Cerutti

CDN d'Orléans / Comédie, CDN de Reims

≈ Théâtre

Cantique Quantique

Antoine Cegarra

Compagnie Fantôme

≈ Concert

Opération M.A.U.R.I.C.E

Alexis Derouin, Sarah Margaine, Marie Salvat

Trio A.Storni

≈ Concert

Mary's Ideas

Umlaut Big Band - Mary Lou Williams

(ensemble artistique associé)

Et aussi...

≈ Installation, chantier d'écriture

Les Secrets et Les Lettres non-écrites

Compagnie Lieux-Dits

David Geselson, Lisa Navarro

(Compagnie artistique associée)

≈ Ateliers de sérigraphie

Dessiner et peindre la musique

Bonnefrite, Nicole Crème,

Umlaut Big Band

≈ Parcours scénographique

Événements spectaculaires

Élèves de troisième année de l'ENSAD - Paris

≈ Des impromptus, des spectacles,
des concerts et des nouveaux rendez-vous
théâtre et musique... à venir !

Rendez-vous de rentrée...

Les 3, 4 et 5 septembre 2021

≈ **Création in situ**

Jeanne Candel

la vie brève

CONTACT - MYRA :

Rémi Fort remi@myra.fr - 06 62 87 65 32 /

Lucie Martin lucie@myra.fr - 06 83 21 84 48

01 40 33 79 13 - www.myra.fr

(Sous réserve de modifications)