

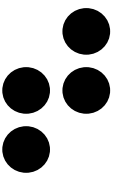
B RECORDS

LE PETIT FAUCHEUX LIVE

TRIBUTE TO LUCIENNE BOYER

—
Grand Orchestre du Tricot

Dossier de presse



B RECORDS
—
**TRIBUTE TO
LUCIENNE BOYER**

GRAND ORCHESTRE
DU TRICOT

—
**PARUTION LE
10 AVRIL 2020**

CONTACT PRESSE

Yannick Dufour
et Carole Zacharewicz
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13



DU LIVE ET RIEN D'AUTRE

C'EST SUR CE PRINCIPE QU'EST
NÉ B RECORDS, LABEL DÉDIÉ
EXCLUSIVEMENT AU CONCERT.
B RECORDS REVENDIQUE SA
CULTURE : CELLE D'UN SPECTACLE
VIVANT, CHAUD, INSPIRÉ, ÉLAN
D'EXPLORATIONS EXIGEANTES
ET DE FRATERNITÉS CRÉATIVES.

CONTACT PRESSE

Yannick Dufour
et Carole Zacharewicz
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13



SOMMAIRE

4
**TRIBUTE TO
LUCIENNE BOYER**

5
BIOGRAPHIE

6
B RECORDS

7
PARUTIONS

8
**ARTISTES
B RECORDS**

9
**INFORMATIONS
PRATIQUES**

CONTACT PRESSE

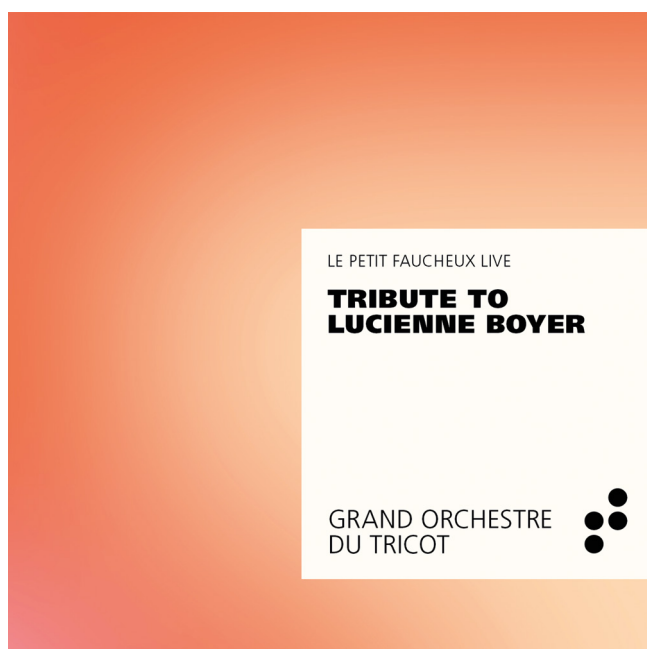
Yannick Dufour
et Carole Zacharewicz
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13



TRIBUTE TO LUCIENNE BOYER

GRAND ORCHESTRE DU TRICOT

« Parlez-moi d’amour ! » C’est le cri du cœur entonné par le fabuleux Grand Orchestre du Tricot, qui propose une reprise énergique et détonante des grandes chansons de Lucienne Boyer, la grande dame du cabaret d’entre-deux-guerres. Dans un jazz tantôt rock, tantôt swing, toujours inventif, le music-hall d’antan renaît en se coulant dans les extases contemporaines, capté au Petit Fauchaux par la fine et enthousiaste oreille de B Records.



LE PETIT FAUCHEUX LIVE

Sortie internationale le 10 avril 2020

TRIBUTE TO LUCIENNE BOYER

Youp youp
La valse tourne
Mon cœur est un violon
Parti sans laisser d’adresse
La clé sur la porte
J’ai raté la correspondance
Parlez-moi d’amour
Je t’aime

GRAND ORCHESTRE DU TRICOT

Angela Flahault *chant*
Éric Amrofel *guitare*
Quentin Biardeau *saxophone*
Théo Ceccaldi *violon*
Valentin Ceccaldi *violoncelle*
Stéphane Decolly *basse*
Fidel Fournayron *trombone*
Sacha Gillard *clarinette*
Léo Jassef *piano*
Matthieu Metzger *saxophone*
Florian Satche *batterie*

Conception et suivi artistique

Pierre Favrez & Rémy Gassiat / B media

Concert de lancement

le 15 avril 2020 au studio de l’Ermitage à Paris

CONTACT PRESSE

Yannick Dufour
et Carole Zacharewicz
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13





LE TRICOLLECTIF

Créé au printemps 2012, le Tricollectif réunit des musiciens, orléanais et parisiens, élevés dans les vapeurs du jazz et des musiques improvisées, qui ont pour ambition de jouer toutes les musiques en se jouant de leurs substantifs. Il fédère aujourd'hui treize groupes référencés, des *bands* selon l'appellation américaine, qui produisent des albums (et reçoivent des bonnes notes selon les normes en vigueur dans la presse autorisée). Le Tricollectif organise depuis l'origine et chaque année des « Soirées Tricot » à la Générale, et propose depuis 2013, toujours à Paris, le rendez-vous mensuel « Ça Tricote à... » qui réunit un groupe du collectif et un groupe d'un autre collectif partenaire.

CONTACT PRESSE

Yannick Dufour
et Carole Zacharewicz
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13



B RECORDS

LIVE

Un concert, c'est un lieu, un temps et un public. C'est une musique vivante, risquée, partagée, une mémoire collective et individuelle en marche. Cette épreuve de la scène, B Records la prend aujourd'hui à bras le corps. Le principe : « inventer » le disque dans un dialogue constant, pour découvrir, prendre des risques et confirmer ainsi l'intuition initiale : c'est au concert que répertoires et interprètes s'aventurent dans l'existence. L'ambition : donner au concert d'autres vies, le disque en étant une première, suivie de réalisations destinées au réseau.

Ce spectacle *vivant*, Baptiste Chouquet, Pierre Favrez et Rémy Gassiat s'en sont imprégnés des années durant, dans les terreaux fertiles où affleure une jeune génération de talent : au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, au festival de Pâques de Deauville et au sein de l'orchestre Le Balcon notamment. C'est aussi pour rendre hommage à la spontanéité, aux balbutiements géniaux de ces artistes à l'irrésistible ascension que B Records a choisi le *live* comme expression la plus pure et la plus sincère de ce que la musique est capable de communiquer.

IMAGE

Créer un label, c'est lui donner une image. B Records aborde les différents répertoires aujourd'hui, en 2020, avec la volonté non d'imposer une vision mais de les ouvrir, de les faire redécouvrir, de les retrouver autrement. Pour les disques de cette collection, Louise de Montalembert et Louis Georget ont imaginé Magnéto, un générateur disponible librement sur internet, qui crée aléatoirement des outils graphiques pour chaque nouvelle personne connectée. Il peut générer des visuels à partir de tous types d'éléments : formes vectorielles, typographies et photographies. Enfin, ultime clin d'œil au *live*, chaque pochette d'un disque B Records se décachète – en référence au ticket de concert dont on déchire le talon – révélant une autre surprise : un poster.

SON

B Records adopte des partis pris forts et les met au service d'une ligne éditoriale. C'est, *live* oblige, s'adapter et proposer une interprétation originale de l'image sonore de chaque lieu. C'est dialoguer, échanger, travailler en partenariat avec ceux qui concoctent une programmation. C'est poursuivre ce dialogue à chaque étape de fabrication : la direction artistique, la prise de son et l'enregistrement jusqu'à la stricte correction des imperfections inhérentes à tout direct, car c'est là aussi que réside la beauté du son.

CONTACT PRESSE

Yannick Dufour
et Carole Zacharewicz
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13



PARUTIONS

BIENTÔT DANS LES BACS!

INTÉGRALE BRAHMS VOL. 7 : SONATES
POUR VIOLONCELLE ET PIANO – FRANÇOIS SALQUE,
ÉRIC LE SAGE

ACADÉMIE ORSAY-ROYAUMONT 2 :
PIANO ET VOIX – ELENA HARSANYI, TONI MING
GEIGER, VICTOIRE BUNEL, SARAH RISTORCELLI,
MICHAEL RAKOTOARIVONY, TEODORA OPRISOR,
FABIAN LANGGUTH ET CAMILLE LEMONNIER

DERNIÈRES PARUTIONS

INTÉGRALE BRAHMS VOL. 6 : QUATUORS
À CORDES, QUINTETTE POUR PIANO ET CORDES
QUATUOR STRADA, ÉRIC LE SAGE

DEAUVILLE LIVE : OLIVIER GREIF – LES CHANTS
DE L'ÂME – MARIE-LAURE GARNIER, PHILIPPE HATTAT,
CLÉMENTINE DECOUTURE, PACO GARCIA
ET YAN LEVIONNOIS

ATHÉNÉE LIVE : SCHUBERT – DIE SCHÖNE MÜLLERIN
THOMAS OLIEMANS ET MALCOM MARTINEAU

CONCOURS D'ORLÉANS LIVE : INVOCATIONS –
MAROUSSIA GENTET – ACADÉMIE ORSAY-
ROYAUMONT LIVE MÉLODIES ET LIEDER

ORSAY-ROYAUMONT LIVE : LE PROMENOIR DES
AMANTS – MARIE-LAURE GARNIER, CÉLIA ONETO-
BENSAID, MARIELOU JACQUARD, KUNAL LAHIRY,
JEAN-CHRISTOPHE LANIÈCE, ROMAIN LOUVEAU,
ALEX ROSEN ET MICHAŁ BIEL

CONTACT PRESSE

Yannick Dufour
et Carole Zacharewicz
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13



ARTISTES B RECORDS

ENSEMBLES

L'ESCADRON VOLANT DE LA REINE
ENSEMBLE DESMAREST
GRAND ORCHESTRE DU TRICOT
QUATUOR HERMÈS

QUATUOR STRADA
PUJUILLA QUARTET
LE CONSORT
QUATUOR GIRARD

ARTISTES

RAFAËL ANGSTER
SOPHIE DE BARDONNÈCHE
GUILLAUME BELLOM
LISE BERTHAUD
MICHAŁ BIEL
ADRIEN BOISSEAU
ALPHONSE CEMIN
DAVID CHALMIN
GUILLAUME DE CHASSY
AMAURY COEYTAUX
STÉPHANE DEGOUT
NAHUEL DI PIERRO
YANN DUBOST
PIERRE FOUCHENNERET
MARIE-LAURE GARNIER
EMILIA GLIOZZI
LÉA HENNINO
MARIELOU JACQUARD
VICTOR JULIEN-LAFERRIÈRE
KUNAL LAHIRY
THÉOTIME LANGLOIS DE SWARTE
ADRIEN LA MARCA
CHRISTIAN-PIERRE LA MARCA
JEAN-CHRISTOPHE LANIÈCE
SIMON LEPPER

YAN LEVIONNOIS
ROMAIN LOUVEAU
JOHANNE MAÎTRE
ISMAËL MARGAIN
SARAH NEMTANU
CÉLIA ONETO-BENSAID
MARTA PARAMO
DAMIEN PASS
LOUISE PIERRARD
FLORENT PUJUILLA
NICOLAS RAMEZ
LOUIS RODDE
ALEX ROSEN
FRANÇOIS SALQUE
SYLVAIN SARTRE
THOMAS SAVY
JUSTIN TAYLOR
CÉDRIC TIBERGHIE
MAXIME TOMBA
LÉA TROMMENSCHLAGER
AMAURY VIDUVIER
MAÏLYS DE VILLOUTREYS
JONAS VITAUD
KAREN VOURC'H

CONTACT PRESSE

Yannick Dufour
et Carole Zacharewicz
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13



INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACT

MYRA

Yannick Dufour

myra@myra.fr

T. : 01 40 33 79 13

B Records est une marque déposée
propriété de B media

B MEDIA

32 avenue Coirentin Cariou

75019 Paris

info@B-records.fr

T. : 06 98 10 56 85

Directeur général : Rémy Gassiat

Directeur collections Classique : Baptiste Chouquet

Directeur collections Jazz : Pierre Favrez

Label Manager : Margaux Willems

Graphisme : Studio Mitsu

Textes : Lucile Commeaux

Édition : Marianne Lagueunière

www.B-Records.fr