Centre Pompidou





© Tonje Thilesen

Communiqué de presse

Musique

Direction de la communication et du numérique

Directrice: Agnès Benayer

Service de presse

MYRA

Yannick Dufour T. +33 (0)1 40 33 79 13 myra@myra.fr

centrepompidou.fr

The Raincoats

Samedi 15 février 2020 / 20h30

Durée: 1h30

Grande salle, niveau -1 (18€, 14€, 9€)

Le Centre Pompidou accueille pour un concert unique le mythique groupe britannique The Raincoats.

Juste après la première explosion punk-rock de la fin des années 1970, The Raincoats se distingue comme l'un des groupes musicaux les plus expérimentaux, et, chose rare, est un des premiers à être exclusivement composé de femmes. Avec leur approche minimaliste de la guitare folk-rock, le groupe a développé un son distinctif, pointu, ponctué par un violon criard. Suivi à l'époque par une petite troupe de fans de leur Angleterre natale et par un plus petit nombre encore aux USA, le groupe se sépare en 1984. Presque dix ans plus tard, il devient un incontournable de la scène alternative rock, grâce à Kurt Cobain, qui le mentionne dans le livret d'un des albums de Nirvana. Rough Trade réédite leurs albums en Grande-Bretagne ; à la fin de l'année 1993 et en 1994, Geffen signe avec elles pour une sortie aux USA.

Le groupe se réunit, Ana da Silva, Gina Birch, Shirley O'Loughlin, Anne Wood et Vice Order partent en tournée en Grande-Bretagne avec Nirvana avant de partir aux USA en 1994. Deux ans plus tard, The Raincoats sort *Looking in the Shadows*, produit par Ed Buller (un membre des Psychedelic Furs qui avait travaillé avec Pulp et Suede). Le groupe se produit, au cours des années suivantes au Meltdown Festival (2001), au Ladyfest Leeds (2007) et à All Tomorrow's Parties (2012), pour les 40 ans de Rough Trade au Islington Assembly Hall de Londres (2016).

Informations pratiques



Centre Pompidou

75 191 Paris cedex 04

téléphone

01 44 78 12 33

Métro | RER

Hôtel de Ville, Rambuteau Châtelet-Les-Halles

Tarifs spectacles

18 € | 14€ | 9€ 14 € | 10€ | 5€

Réservations

sur place

À la billetterie centrale et 1h avant le spectacle (selon les places disponibles) à la billetterie spectacles, niveau -1

en ligne

www.centrepompidou.fr/billetterie

par téléphone

01 44 78 12 33

Expositions

Ouvertes tous les jours, sauf les mardis, de 11h à 21h 14 | 11 € Valable le jour même pour le Musée

des expositions. Accès gratuit pour les adhérents

national d'art moderne et l'ensemble

du Centre Pompidou

(porteurs du laissez-passer annuel)

Département creation et culture

Mathieu Potte-Bonneville, directeur

Cheffe de service des Spectacles vivants, Chloé Siganos

Chargé.e.s de programmation culturelle: Linus Gratte, Delphine Le Gatt, Malena Suburu

Assistante: Barbara Kugler

Agence de presse Les spectacles vivants

MYRA

Yannick Dufour | Camille Protat 01 40 33 79 13 myra@myra.fr

www.centrepompidou.fr/spectacles

À Paris

Wols

Histoires naturelles 4 mars— 25 mai 2020 Galerie d'art graphique

Christo et Jeanne Claude

Paris!

18 mars – 15 juin 2020 Galerie 2

Alice Neel

10 juin – 24 août 2020 Galerie 4

Gaston Paris

17 juin – 21 septembre 2020 Galerie de photographies

Hito Steyerl

24 juin – 24 août 2020 Galerie 3

Global Resistance

1er juillet – 26 octobre 2020 Galerie 0, Galerie d'art graphique et Galerie du Musée

Contacts Dorothée Mireux

+ 33 1 44 78 46 60

dorothee.mireux@centrepompidou.fr

Timothée Nicot

+ 33 1 44 78 45 79

timothee.nicot@centrepompidou.fr

Marine Prévot

+ 33 1 44 78 48 56

marine.prevot@centrepompidou.fr

contact

presse@centrepompidou.fr

À Metz

Des mondes construits Un choix de sculptures du Centre Pompidou

23 novembre 2019 – 23 août 2021

contact

Pénélope Ponchelet T. + 33 (0)1 42 72 60 01 penelope@claudinecolin.com centrepompidou-metz.fr

À Málaga

contact

presse@centrepompidou.fr centrepompidou-malaga.eu

À Shanghai

The Shape of Time 8 novembre 2019 – 9 mai 2021

contact

timothee.nicot@centrepompidou.fr

Suivez-nous !Suivez-nous !

Le Centre Pompidou est sur Facebook, Twitter, Instagram, YouTube et Soundcloud :

@CentrePompidou