

novembre 2018



direction de la communication
et des partenariats

directeur

Benoît Parayre

+ 33 1 44 78 12 87

benoit.parayre@centrepompidou.fr

centrepompidou.fr

Agence de presse

Les Spectacles vivants

MYRA

Yannick Dufour / Camille Protat

01 40 33 79 13

myra@myra.fr

Organisation **Fondation du Japon,**
Les Spectacles vivants-Centre
Pompidou

Coréalisation **Tokyo Metropolitan**
Theatre (Tokyo Metropolitan
Foundation for History and
Culture)

Production **Kinoshita Kabuki**

kinoshita-kabuki.org



Japonismes 2018



JAPAN FOUNDATION

© Yoshikazu Inoue



KINOSHITA KABUKI JAPON KANJINCHO

DU JEUDI 1^{ER} AU SAMEDI 3 NOVEMBRE 2018 / 20H30

GRANDE SALLE, NIVEAU - 1 (18€, 14€, 9€)

DURÉE 1H30 ENV.

Dans le cadre de Japonismes 2018

Supervision et réadaptation **Yuichi Kinoshita**

Mise en scène et scénographie **Kunio Sugihara**

Avec **Lee The 5th, Ryotaro Sakaguchi, Noemi Takayama, Yasuhiro Okano,**
Kazunori Kameshima, Hiroshi Shigeoka, Yuya Ogaki

Kanjinchô est reconnue pour être la première pièce de Kinoshita Kabuki pour le théâtre NO. À l'origine, la pièce se déroule au 12^e siècle aux abords d'un poste frontière et se veut l'illustration du sentiment de loyauté. La version créée en 2010 par Yuichi Kinoshita réinterprète l'intrigue en transposant l'allégorie des frontières qui s'entremêlent : frontières physiques, frontières entre le passé et le présent, celles de la société actuelle, etc.

KINOSHITA KABUKI

La compagnie Kinoshita Kabuki, fondée en 2006, et dirigée par Yuichi Kinoshita, explore les possibilités d'un répertoire contemporain pour le théâtre kabuki, tout en s'appuyant sur ses références traditionnelles, dépassant les frontières du classique et du moderne dans le théâtre japonais. Pour chaque pièce, Yuichi Kinoshita fait appel à différents metteurs en scène et revisite le kabuki sous des angles multiples.

INFORMATIONS PRATIQUES

ACCÈS ET TARIFS

Centre Pompidou, 75191 Paris cedex 04

+ 33 1 44 78 12 33

Accès : métro Hôtel de Ville et Rambuteau, RER Châtelet-Les-Halles

Horaires : ouvert tous les jours de 11H à 21H, le jeudi jusqu'à 23H, sauf le mardi et le 1^{er} mai

Tarif : 14 €, tarif réduit 11 €

Gratuit pour les moins de 18 ans. Les moins de 26 ans*, les enseignants et les étudiants des écoles d'art, de théâtre, de danse, de musique ainsi que les membres de la Maison des artistes bénéficient de la gratuité pour la visite du musée et d'un billet tarif réduit pour les expositions. Accès gratuit pour les adhérents du Centre Pompidou.

Billet imprimable à domicile sur centrepompidou.fr

CONTACTS PRESSE

Dorothee Mireux

+ 33 1 44 78 46 60

dorothee.mireux@centrepompidou.fr

Timothée Nicot

+ 33 1 44 78 45 79

timothee.nicot@centrepompidou.fr

Anne-Marie Pereira

+ 33 1 44 78 40 69

anne-marie.pereira@centrepompidou.fr

Élodie Vincent

+ 33 1 44 78 48 56

elodie.vincent@centrepompidou.fr

centrepompidou.fr/presse

presse@centrepompidou.fr

pour les demandes transversales

AU MÊME MOMENT AU CENTRE POMPIDOU

EXPOSITIONS

SABINE WEISS

LES VILLES, LA RUE, L'AUTRE

JUSQU'AU 15 OCTOBRE 2018

Attachée de presse

Élodie Vincent

ROEE ROSEN,

HISTOIRES DANS LA PÉNOMBRE

JUSQU'AU 29 OCTOBRE 2018

Attachée de presse

Anne-Marie Pereira

Festival EXTRA ! et Prix littéraire

Bernard Heidsieck-Centre Pompidou

5 AU 10 SEPTEMBRE 2018

Service de Presse

Agence Dominique Racle

contact@agencedrc.com

FRANZ WEST

RÉTROSPECTIVE

12 SEPTEMBRE - 10 DÉCEMBRE 2018

Attachée de presse

Timothée Nicot

DONATION MARIE-ALINE PRAT

26 SEPTEMBRE - 4 NOVEMBRE 2018

Attachée de presse

Dorothee Mireux

LE CUBISME

17 OCTOBRE 2018 -

25 FÉVRIER 2019

Attachée de presse

Élodie Vincent

TADAO ANDO

10 OCTOBRE - 31 DÉCEMBRE 2018

Attachée de presse

Anne-Marie Pereira

PRIX MARCEL DUCHAMP 2018

LES NOMMÉS

10 OCTOBRE - 31 DÉCEMBRE 2018

Attachée de presse

Dorothee Mireux

AU MUSÉE

MUSÉE EN ŒUVRE(S)

NOUVELLE PRÉSENTATION

DES COLLECTIONS

CONTEMPORAINES

DEPUIS LE 20 SEPTEMBRE 2017

contact Timothée Nicot

HISTOIRE(S) D'UNE COLLECTION

NOUVELLE SÉQUENCE

D'EXPOSITIONS-DOSSIERS

DANS LE PARCOURS DES

COLLECTIONS MODERNES

À PARTIR DU 31 MAI 2018

contact Timothée Nicot

LES SPECTACLES VIVANTS AU CENTRE POMPIDOU

Département du développement culturel

Kathryn Weir, directrice

Programmation

Serge Laurent

Direction de la communication et des partenariats

Benoît Parayre, directeur

01 44 78 49 08

benoit.parayre@centrepompidou.fr

Agence de presse

Les Spectacles vivants

MYRA

Yannick Dufour / Camille Protat

01 40 33 79 13

myra@myra.fr

www.centrepompidou.fr/spectacles

théâtre

KINOSHITA KABUKI

KANJINCHO

1ER - 3 NOVEMBRE

performance

ALI MOINI

GAUGEMANCY

9 ET 10 NOVEMBRE / 20H30

11 NOVEMBRE / 17H

danse

BOUCHRA OUIZGUEN

JERADA

15 - 17 NOVEMBRE / 20H30

18 NOVEMBRE / 17H

danse

THOMAS HAUERT

HOW TO PROCEED

22 ET 23 NOVEMBRE / 20H30

danse - théâtre

ANNE TERESA DE KEERSMAEKER,

TG STAN

QUARTETT

28 NOVEMBRE - 1^{er} DECEMBRE /

20H30

TOSHIKI OKADA

PRATTHANA - A PORTRAIT OF

POSSESSION

13 - 15 DECEMBRE / 20H30

16 DECEMBRE / 17H

* 18-25 ans ressortissants d'un état membre de l'UE ou d'un autre état partie à l'accord sur l'Espace économique européen. Valable le jour même pour le musée national d'art moderne et l'ensemble des expositions.

SUIVEZ-NOUS !

Le Centre Pompidou est sur Facebook, Twitter, Instagram, YouTube et Soundcloud :

@CentrePompidou #CentrePompidou

