

LES SPECTACLES VIVANTS DU CENTRE POMPIDOU
COMMUNIQUÉ DE PRESSE – DANSE



Novembre 2018



direction de la communication
et des partenariats

directeur

Benoît Parayre

+ 33 1 44 78 12 87

benoit.parayre@centrepompidou.fr

centrepompidou.fr

Agence de presse

Les Spectacles vivants

MYRA

Yannick Dufour / Camille Protat

01 40 33 79 13

myra@myra.fr

BOUCHRA QUIZGUEN MAROC
JERADA

DU JEUDI 15 AU SAMEDI 17 NOVEMBRE 2018 / 20H30

DIMANCHE 18 NOVEMBRE 2018 / 17H

GRANDE SALLE, NIVEAU -1 (18€, 14€, 9€)

DURÉE 1H

Avec le Festival d'Automne à Paris

Chorégraphie **Bouchra Ouizguen**

Avec **Caroline Eckly, Irene Vesterhus Theisen, Noam Eidelman Shatil, Olha Stetsyuk, Dawid Lorenc, Mathias Stoltenberg, Harald Beharie, Adrian Bartczak, Ole Martin Meland, Daniel Mariblanca, Timothy Bartlett, Guro Rimeslåtten, Aslak Aune Nygård, Chihiro Araki, Anne Lise Rønne**

Lumières **Eric Wurtz**

Costumes **Bouchra Ouizguen**

Son **Bouchra Ouizguen**

Musique **Dakka Marrachkia Baba's Band**

« Dans le désert, rien n'est superflu, il ne reste que la nécessité. »

Bouchra Ouizguen et la compagnie nationale de danse contemporaine norvégienne Carte Blanche nous emmènent aux portes du désert. Pour y survivre mieux vaut être un groupe solidaire. Le groupe d'individus que forment les danseurs sur le plateau gravitent, tournoient, tourbillonnent, vrillent jusqu'à l'ivresse ou l'épuisement aux sons des percussions traditionnelles marocaines. Comment dans ce cas définir une trajectoire et la suivre, remplir notre rôle et demeurer concentrés, tandis que nous sommes happés par cette tornade sans début ni fin ?



Coproduction **Carte Blanche – The Norwegian National Company of Contemporary Dance ; Compagnie O**

Coréalisation **Les Spectacles vivants-Centre Pompidou (Paris) ; Festival d'Automne à Paris**

Avec le soutien de **l'Ambassade de Norvège à Paris**

Spectacle créé le 9 février 2017 au Norwegian National Opera & Ballet (Oslo)

www.bouchraouizguen.com



Van Cleef & Arpels



Ambassade de Norvège

BOUCHRA QUIZGUEN

Bouchra Quizguen est une danseuse et chorégraphe marocaine née en 1980 à Ouarzazate qui vit et travaille à Marrakech où elle s'est engagée dans le développement d'une scène chorégraphique locale depuis 1998. Autodidacte, elle crée des premières pièces expérimentales nourries par ses intérêts pour le cinéma, la littérature et la musique. Cofondatrice de l'association Anania en 2002, elle collabore notamment avec Mathilde Monnier, Bernardo Montet, Boris Charmatz, Julie Nioche et Abdellah Taïa et fonde la Compagnie O en 2010. Elle engage alors un travail autour de questionnements sur la société, les arts visuels et les arts populaires de son pays aux côtés d'une équipe qu'elle a réunie en sillonnant le Maroc. En 2010, elle reçoit le prix de la révélation chorégraphique de la SACD et le prix du syndicat de la critique Théâtre Musique Danse avec *Madame Plaza* dans lequel elle partage la scène avec trois performeuses issues de la tradition des Aïtas puis collabore en 2011 avec Alain Buffard dans le cadre du Festival d'Avignon, avant de poursuivre une carrière de chorégraphe en solo ponctuée de collaborations diverses.

INFORMATIONS PRATIQUES

ACCÈS ET TARIFS

Centre Pompidou, 75191 Paris cedex 04

+ 33 1 44 78 12 33

Accès : métro Hôtel de Ville et Rambuteau, RER Châtelet-Les-Halles

Horaires : ouvert tous les jours de 11H à 21H, le jeudi jusqu'à 23H, sauf le mardi et le 1^{er} mai

Tarif : 14 €, tarif réduit 11 €

Gratuit pour les moins de 18 ans. Les moins de 26 ans*, les enseignants et les étudiants des écoles d'art, de théâtre, de danse, de musique ainsi que les membres de la Maison des artistes bénéficient de la gratuité pour la visite du musée et d'un billet tarif réduit pour les expositions. Accès gratuit pour les adhérents du Centre Pompidou.

Billet imprimable à domicile sur centrepompidou.fr

CONTACTS PRESSE

Dorothee Mireux

+ 33 1 44 78 46 60

dorothee.mireux@centrepompidou.fr

Timothée Nicot

+ 33 1 44 78 45 79

timothee.nicot@centrepompidou.fr

Anne-Marie Pereira

+ 33 1 44 78 40 69

anne-marie.pereira@centrepompidou.fr

Élodie Vincent

+ 33 1 44 78 48 56

elodie.vincent@centrepompidou.fr

centrepompidou.fr/presse

presse@centrepompidou.fr

pour les demandes transversales

AU MÊME MOMENT AU CENTRE POMPIDOU

EXPOSITIONS

SABINE WEISS

LES VILLES, LA RUE, L'AUTRE

JUSQU'AU 15 OCTOBRE 2018

Attachée de presse

Élodie Vincent

ROEE ROSEN,

HISTOIRES DANS LA PÉNOMBRE

JUSQU'AU 29 OCTOBRE 2018

Attachée de presse

Anne-Marie Pereira

Festival EXTRA ! et Prix littéraire

Bernard Heidsieck-Centre Pompidou

5 AU 10 SEPTEMBRE 2018

Service de Presse

Agence Dominique Racle

contact@agencedrc.com

FRANZ WEST

RÉTROSPECTIVE

12 SEPTEMBRE - 10 DÉCEMBRE 2018

Attachée de presse

Timothée Nicot

DONATION MARIE-ALINE PRAT

26 SEPTEMBRE - 4 NOVEMBRE 2018

Attachée de presse

Dorothee Mireux

LE CUBISME

17 OCTOBRE 2018 -

25 FÉVRIER 2019

Attachée de presse

Élodie Vincent

TADAO ANDO

10 OCTOBRE - 31 DÉCEMBRE 2018

Attachée de presse

Anne-Marie Pereira

PRIX MARCEL DUCHAMP 2018

LES NOMMÉS

10 OCTOBRE - 31 DÉCEMBRE 2018

Attachée de presse

Dorothee Mireux

AU MUSÉE

MUSÉE EN ŒUVRE(S)

NOUVELLE PRÉSENTATION

DES COLLECTIONS

CONTEMPORAINES

DEPUIS LE 20 SEPTEMBRE 2017

contact Timothée Nicot

HISTOIRE(S) D'UNE COLLECTION

NOUVELLE SÉQUENCE

D'EXPOSITIONS-DOSSIERS

DANS LE PARCOURS DES

COLLECTIONS MODERNES

À PARTIR DU 31 MAI 2018

contact Timothée Nicot

LES SPECTACLES VIVANTS AU CENTRE POMPIDOU

Département du développement
culturel

Kathryn Weir, directrice

Programmation

Serge Laurent

Direction de la communication et des
partenariats

Benoît Parayre, directeur

01 44 78 49 08

benoit.parayre@centrepompidou.fr

Agence de presse

Les Spectacles vivants

MYRA

Yannick Dufour / Camille Protat

01 40 33 79 13

myra@myra.fr

danse

BOUCHRA OUIZGUEN

JERADA

15 - 17 NOVEMBRE / 20H30

18 NOVEMBRE / 17H

danse

THOMAS HAUERT

HOW TO PROCEED

22 ET 23 NOVEMBRE / 20H30

danse - théâtre

ANNE TERESA DE KEERSMAEKER,

TG STAN

QUARTETT

28 NOVEMBRE - 1^{er} DECEMBRE /

20H30

théâtre

TOSHIKI OKADA

PRATTHANA - A PORTRAIT OF

POSSESSION

13 - 15 DECEMBRE / 20H30

16 DECEMBRE / 17H

* 18-25 ans ressortissants d'un état membre de l'UE ou d'un autre état partie à l'accord sur l'Espace économique européen. Valable le jour même pour le musée national d'art moderne et l'ensemble des expositions.

SUIVEZ-NOUS !

Le Centre Pompidou est sur
Facebook, Twitter, Instagram,
YouTube et Soundcloud :

@CentrePompidou #CentrePompidou



www.centrepompidou.fr/spectacles