



ALAIN BUFFARD (FRANCE)

LES INCONSOLÉS

DU JEUDI 12 AU SAMEDI 14 OCTOBRE 2017 / 20H30

GRANDE SALLE, NIVEAU -1 (18€, 14€)

DURÉE 1H30

avec le CN D, Centre national de la danse

conception **Alain Buffard**

fabrication **Alain Buffard, Matthieu Doze, Christophe Ives**

assisté par **Claire Servant et Christophe Wavelet**

reconstruction 2017 **Matthieu Doze, Christophe Ives**

accompagnement artistique **Fanny de Chaillé**

interprétation **Bryan Campbell, Mark Lorimer, Miguel Pereira**

accompagnement technique **Christophe Poux**

régie plateau et GIB **Jérémy Sananes**

lumières **Paul Beaureilles, Thalie Lurault**

son **Frédéric Marolleau**

masques **Daniel Cendron**

directrice de production / diffusion **Isabelle Ellul**

attachée de production / communication **Jeanne Dantin**

« *Les Inconsolés* dit un temps d'après un évènement, des instants ineffaçables qui pour toujours perdurent. *Les Inconsolés* tentent un aller-retour de l'intime entre l'endroit violent d'un premier trouble et l'imagerie récurrente de sa reconstitution. Là où les visages s'effacent entre vide et apaisement, là où les gestes se confondent : du coup porté par jeu à celui de la persécution, des halètements pour rire à ceux collants, troublants de l'excitation, du désir provoqué par amusement à la sidération de sa hâtive réalisation. *Les Inconsolés* se mêlent en des jeux de miroirs disparates, des jeux d'alliance et de désalliance. Ils sont aussi les absences et les fantômes, ils sont amoureux, ils sont furieux. .

Alain Buffard

Août 2017



Direction de la communication
et des partenariats

directeur **Benoît Parayre**

01 44 78 49 08

benoit.parayre@centrepompidou.fr

Les Spectacles vivants

service de presse MYRA

Yannick Dufour

Alexandre Minel

01 40 33 79 13

myra@myra.fr

www.centrepompidou.fr



production Association PI : ES Alain Buffard
avec le soutien de la Fondation d'entreprise Hermès dans le cadre de son programme New Settings
coproduction CN D Centre National de la Danse (Pantin), le théâtre de Nîmes - scène conventionnée pour la danse contemporaine, Les Subsistances, Laboratoire international de création artistique - Lyon, Les Spectacles vivants - Centre Pompidou (Paris).
résidences CN D Centre National de la Danse, Les Subsistances, Laboratoire international de création artistique - Lyon.

CN D

Centre national de la danse



FONDATION D'ENTREPRISE HERMÈS

Centre 40
Pompidou

alainbuffard.eu

ALAIN BUFFARD

Alain Buffard commence la danse en 1978 avec Alwin Nikolais au Centre national de danse contemporaine d'Angers. Interprète de Brigitte Farges, Daniel Larrieu ou Régine Chopinot, il devient assistant à la Galerie Anne de Villepoix. En 1996, il rencontre Yvonne Rainer et Anna Halprin avec qui il travaille en tant que lauréat de la "Villa Médicis - hors les murs". L'association PI :ES est fondée en 1998. Depuis sa création, ce sont 14 productions (créations chorégraphiques, films, installations vidéo) qui tournent de part le monde, parmi lesquelles *Good boy* (1998), *Good for...* (2001), *Dé-marche* (2002), *Mauvais genre* (2003), *Les Inconsolés* (2005), *(Not) a Love Song* (2007), *Tout va bien* (2010), *Baron samedi* (2012). Il est co-commissaire de l'exposition *Campy, vampy, tacky* à La Criée-Rennes en 2002. Artiste professeur invité au Fresnoy pour la saison 2004/2005, il présente l'exposition *Umstellung/Umwandlung* à Tanzquartier-Vienne en 2005. En 2013 à Nîmes, il conçoit *Histoires Parallèles : Pays Mêlés*, un projet mêlant commissariat d'exposition, programmation de spectacle vivant et conférences autour des questions de territoire et de représentation.

Alain Buffard est décédé en 2014. Aujourd'hui, l'association PI:ES est un outil de réflexion et d'action, au service d'un projet autour de l'œuvre et de la mémoire de l'artiste, soutenu par la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Languedoc Roussillon, et le Ministère de la Culture et de la communication – Direction générale de la création artistique – Délégation à la Danse.



INFORMATIONS PRATIQUES

Centre Pompidou
75 191 Paris cedex 04

téléphone
01 44 78 12 33

métros - RER
Hôtel de Ville, Rambuteau,
Châtelet-Les-Halles

Tarifs spectacles
18 € / 14 €
9 € / 5 € (-14 ans)

Réservations

sur place : à la billetterie centrale et
1h avant le spectacle (selon les
places disponibles) à la billetterie
spectacles, niveau -1

en ligne :
www.centrepompidou.fr/billetterie

par téléphone :
[01 44 78 12 33](tel:0144781233)

Expositions

Ouvertes tous les jours,
sauf les mardis, de 11h à 21h

14 / 11 euros

Valable le jour même pour le musée
national d'art moderne et l'ensemble
des expositions.

Accès gratuit pour les adhérents du
Centre Pompidou (porteurs du
laissez-passer annuel)

www.centrepompidou.fr

AU MEME MOMENT ET A VENIR AU CENTRE

DAVID HOCKNEY
JUSQU'AU 23 OCTOBRE 17
attachée de presse
Anne-Marie Pereira
01 44 78 40 69
anne-marie.pereira@centrepompidou.fr

PRIX MARCEL DUCHAMP 2017
7 SEPTEMBRE 2017 – 8 JANVIER 2018
attachée de presse
Dorothee Mireux
01 44 78 46 60
dorothee.mireux@centrepompidou.fr

ANDRÉ DERAÏN 1904-1914.
LA DÉCENNIE RADICALE
4 OCTOBRE 2017 – 29 JANVIER 2018
attachée de presse
Dorothee Mireux
01 44 78 46 60
dorothee.mireux@centrepompidou.fr

COSMOPOLIS
18 OCTOBRE – 18 DÉCEMBRE 2017
attaché de presse
Timothée Nicot
01 44 78 45 79
timothee.nicot@centrepompidou.fr

NOUVEL ACCROCHAGE
DES COLLECTIONS CONTEMPORAINES
À PARTIR DU 18 OCTOBRE 2017
attaché de presse
Timothée Nicot
01 44 78 45 79
timothee.nicot@centrepompidou.fr

MODERNITÉS INDIENNES
18 OCTOBRE 2017 – 19 MARS 2018
attachée de presse
Anne-Marie Pereira
01 44 78 40 69
anne-marie.pereira@centrepompidou.fr

NALINI MALANI
18 OCTOBRE 2017 – 8 JANVIER 2017
attachée de presse
Élodie Vincent
01 44 78 48 56
elodie.vincent@centrepompidou.fr

PHOTOGRAPHISME: IFERT, KLEIN,
ZAMECZNIK
8 NOVEMBRE 2017 - 29 JANVIER 2018
attachée de presse
Élodie Vincent
01 44 78 48 56
elodie.vincent@centrepompidou.fr

CÉSAR
13 DÉCEMBRE 2017 – 26 MARS 2018
attaché de presse
Timothée Nicot
01 44 78 45 79
timothee.nicot@centrepompidou.fr

LES SPECTACLES VIVANTS

département du développement culturel
Kathryn Weir, directrice

programmation
Serge Laurent

direction de la communication
et des partenariats
Benoît Parayre, directeur
01 44 78 49 08
benoit.parayre@centrepompidou.fr

agence de presse
Les Spectacles vivants
MYRA
Yannick Dufour
Alexandre Minel
01 40 33 79 13
myra@myra.fr